

MORENO MONTORO, María Isabel

Datos personales

María Isabel Moreno Montoro
Profesora Titular de Universidad, Área de Didáctica de la Expresión Plástica

Departamento de Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Edificio D-2
Universidad de Jaén, Campus de Las Lagunillas s/n
23071-Jaén (España)

Teléfono: 953-212394

E-mail: mimoreno@ujaen.es

<https://hum862esagec.wixsite.com/ujaen>

Formación: Titulaciones (Licenciatura, Doctorado, Posgrado)

- Licenciada en Bellas Artes por la Universidad de Sevilla (1986)
- Doctora en Bellas Artes por la Universidad de Sevilla (1994)
- Licenciada en Antropología Social y Cultural por la Universidad Nacional de Educación a Distancia (2013)

Cargos académicos y científicos (máximo 3)

- Directora del Secretariado de Actividades Culturales (2007-2014)

Líneas de investigación (máximo 5)

- La investigación artística y la investigación basada en las artes en el contexto académico.
- Procesos de creación y experimentación artística.
- La intervención educativa y socioeducativa basada en las artes

Principales proyectos de investigación financiados (máximo 5)

- *Producción artística en los procesos comunitarios para la acción Social. Caso del barrio de Corea en Alcaudete.* Instituto de Estudios Giennenses.. 2018-2019. Investigadora participante.
- *Creative Primary School Partnerships with Visual Artists. COMISION EUROPEA .* Moreno-Montoro, María Isabel (Universidad de Jaén). 2015-2017. 30964 EUR. Responsable.
- *Exposiciones enREDadas.* Proyecto internacional de investigación docente 2.0. Grupo de investigación en recursos digitales para la Educación Artística (UAM-PR:007). 2014-2014. Coordinador.
- *Apoyo a las estructuras de investigación. Acción 1 PAIUA 2017 2018: HUM-862.* Universidad de JAEN. Moreno-Montoro, María Isabel (Universidad de Jaén). 2017-2018. 10973,00 EUR. Responsable..
- *Estancia en la UJA de personal invitado D^a. María Guadalupe Valladares González Universidad de las Artes (Cuba).* Universidad de JAEN. Moreno-Montoro, María Isabel (Universidad de Jaén). 2016. 2574,00 EUR. Responsable.

Publicaciones más relevantes (máximo 10)

- Moreno-Montoro, María Isabel; López Peláez-Casellas, María De La Paz (Coords.), *Reflexiones sobre investigación artística e investigación educativa basada en las artes.* Síntesis, Madrid 2016

- Moreno-Montoro, María Isabel; Yanes-Córdoba, Víctor Rafael; Tirado-De La Chica, Ana. *Re-Estetizando. Algunas propuestas para alcanzar la Independencia en la Educación del Arte*. 2015. InSEA Publications.
- Martínez-Morales, María; Moreno-Montoro, María Isabel (Coords.), *Hacer Camino*. Edita AASA., Jaén, 2018.
- Moreno-Montoro, María Isabel; Valladares-González, María Guadalupe; Martínez-morales, María, “La Investigación para el conocimiento artístico. ¿Una cuestión gnoseológica o metodológica?” en *Reflexiones sobre Investigación Artística e Investigación Educativa Basada en las artes* 2016. Síntesis, Madrid, pp. 27-42.
- Moreno-Montoro, María Isabel; Tirado de la Chica, Ana; Brown, Karen G.; Jiménez Espinosa, Yolanda, “School is the environment, if working with artists in primary education is the question”, en Catarina Martins (Coord.), *Creative Primary School Partnership with Visual Artists*, i2ADS. Research Institute in Art, Design and Society, Oporto, 2018, pp. 151-177.
- Moreno-Montoro, María Isabel; Martínez-Morales, María; López-Peláez Casellas, María Paz; Cueva, María Lorena, “The Artographic Experience in the Implementation of Artists In Primary Education”, en Catarina Martins (Coord.), *Creative Primary School Partnership with Visual Artists*, i2ADS. Research Institute in Art, Design and Society, Oporto, 2018., pp. 181-192.
- López-Peláez Casellas, María Paz; Martínez-Morales, María; Moreno-Montoro, María Isabel; Tirado-De La Chica, Ana. “Historias de mi Barrio. Contemporary Art in a Community at High Risk of Social Exclusion”. *Educational Review*. 69, 2017, pp. 1-18.
- Moreno-Montoro, María Isabel, “Las relaciones personales: supervivencia para la educación artística en la escuela”, *Revista Sophia*, 10, 2014, pp. 138-144..
- Moreno-Montoro, María Isabel; Tirado-De La Chica, Ana; López-Peláez Casellas, María Paz; Martínez-Morales, María, “Investigación Basada en las Artes como Investigación Educativa: análisis de una experiencia en el Colegio San Isidro en Guadalén”. *Educatio Siglo XXI*. 35, 2017, pp. 125-144.
- Moreno-Montoro, María Isabel; Tirado-De La Chica, Ana; Martínez-Morales, María; Ma, Rui. “Intersecciones entre academia y cultura. Autoreferencia en la investigación universitaria”, *Espacio Abierto*, 26(2), 2017, pp. 173-186.